

PIANO DI STUDI CORSO TRIENNALE ARTELIEU

1 anno 8 mesi

2° livello 10 mesi

3° livello 10 mesi

Il 1° livello introduttivo è composto da 8 moduli ed è rivolto a persone che intendono avvalersi dell'arte soprattutto per la propria crescita personale. E' propedeutico per gli altri due livelli ma non vincolante.

I livelli 2° e 3° puntano ad espandere la propria competenza nell'ambito terapeutico, educativo, preventivo, assistenziale, riabilitativo in relazione al proprio ruolo professionale e sono composti da 10 moduli ciascuno con cadenza mensile.

👉 CONTENUTI DIDATTICI

1 anno

- Storia dell'arteterapia
- Introduzione all'arteterapia plastico-pittorica: modelli italiani e stranieri
- Finalità degli interventi arteterapeutici
- La funzione mediatrice dell'immagine (iconica, sonora, corporea)
- I materiali pre-verbali
- L'immagine come mediatrice del rapporto con l'assente
- L'arte della "relazione" e la comunicazione non verbale
- Cenni di storia dell'arte e correnti dell'arte contemporanea: L'arte primitiva in rapporto all'arte infantile, L'arte informale, L'arte astratta in rapporto alla raffigurazione dell'invisibile (Kandinskj, Mondrian, Klee, Pollock)
- Il movimento nell'arte
- Lettura dell'immagine
- Analisi del processo artistico
- Confini tra intervento espressivo e intervento arteterapico: Il Closlieu di Arno Stern, I Laboratori di Munari, L'Artelieu

2 anno

- Le fasi grafico-pittoriche in età evolutiva
- Il disegno nell'adolescente
- Lettura delle opere infantili ed adolescenziali nell'ottica psicodinamica
- Cenni di psicodiagnostica attraverso i tests grafici
- Protocollo operativo per intervento nelle scuole e in altre istituzioni
- Il disegno speculare progressivo di Peciccia e Benedetti, Tecnica del 'rêve éveillé', tecniche di aquagraphie, procedura immaginativa di Rocca –Stendoro,
- dispositivi Artelieu con lavagna bidirezionale, lightbox, sandbox
- Materiali e tecniche di laboratori per bambini di diverse fasce d'età: pittura, argilla, fiaba, drammatizzazione, burattini, maschere, eat-art, disegno sulla sabbia, lavagna bidirezionale...

- Laboratori di arteterapia per adulti e anziani: il photo langage, collage e de-collage, foto-ritratto, action poeting, garze gessate, suminagashi, laboratorio tessile...
- I principali disturbi mentali in relazione ai linguaggi espressivi
- Interventi di arteterapia nelle psicosi e nelle nevrosi
- Esercitazioni su analisi delle opere e del contesto
- Cenni di antropologia, sociologia, neurologia, psichiatria, bioetica

3 anno

- Psicologia dinamica: cenni sulle teorie di Freud, Jung, Melanie Klein, Lacan, Bion, A.B. Ferrari
- Psicologia dell'età evolutiva: il gioco, l'area transazionale, lo sviluppo del sé secondo M. Klein, D. Stern, Winnicott, Bowlby
- Psicologia clinica (esempi e progetti di arteterapia con bambini, adolescenti e adulti)
- Cenni di psicosomatica
- Diversi tipi di gruppo arteterapeutico: atelier, gruppo chiuso, gruppo aperto e semiaperto
- Elementi di musicoterapia e teatroterapia
- Tecniche inerenti la conduzione di gruppi: cenni sulla psicodinamica dei gruppi, fasi della costituzione di un gruppo, tecniche di facilitazione
- Progetti di intervento verso utenti con handicap fisico e cognitivo
- Progettazione di dispositivi di arteterapia